



AI-криэйтор:

Выйди за пределы шаблонов

Как создать свой визуальный стиль и зарабатывать в премиальном сегменте



КОНТЕКСТ

Сегодня AI умеют все Но зарабатывают - единицы

Рынок уже переполнен:

Шаблонные генерации
Одинаковый визуал без идеи и смысла

«Красивые» картинки
Без авторства и уникальности

Визуал без ценности
Без идеи, смысла и авторского стиля

☐ Если вы чувствуете: «Я пробую AI, но всё выглядит как у всех» — с вами всё в порядке. Вы просто упёрлись в потолок шаблонного подхода.

ГЛАВНАЯ ПРОБЛЕМА

AI не создаёт стиль. AI усиливает мышление.

AI преподносят как магию, кнопку «сделать красиво» и быстрый способ заработать.
Но это ловушка.
Большинство:

Копируют чужие промпты

Не понимая, почему результат
получился таким

Повторяют чужую эстетику

Оставаясь вечно вторичными

Нет понимания «почему»

Поэтому визуал одинаковый,
нет ценности, нет
премиальных денег

ТИПИЧНЫЕ ОШИБКИ

Ошибки тех, кто пробует AI самостоятельно

1

Учить AI без художественной базы
Результат получается «пластиковый» и пустой

2

Копировать чужие стили
Ты всегда остаёшься вторичным автором

3

Работать без понимания кадра и света
Красиво — но не цепляет и не запоминается

4

Верить, что AI = креатив
Креатив — это мышление, а не технология

5

«Попробую сам»
Месяцы хаоса, разочарование и ощущение «AI — не моё»





ПОЧЕМУ СЕЙЧАС

Через год рынок очистится.
Войди правильно сейчас.

Что исчезнет:

Дешёвый AI-визуал обесценится

Шаблоны перестанут работать

Случайные генераторы уйдут с рынка

Кто останется:

Авторский стиль

Визуальное мышление

Понимание — как создавать, а не просто генерировать

📌 Именно сейчас важно войти в AI правильно, а не наугад.

ОБ АВТОРЕ



Иван - пришёл в AI из визуала

Музыкант – окончил музыкальную школу в Стамбуле, выступал, гастролировал, работал в итальянском театре как актёр и музыкант.

AI для меня – это не замена профессии, а расширение возможностей художника и крейтора. Поэтому этот курс – не про кнопки, а про мышление и стиль.

12

лет в фото/видео

Съёмочные площадки, школы, реальные проекты

\$15K

инвестировано в обучение

Десятки тысяч в оборудование и образование

700

часов генерации

Мышления, экспериментов и авторской работы

ЗАРАБОТОК

Где сегодня зарабатывают AI-криэйторы

Коммерческий визуал

Концепты, креативы, визуальные серии

50–200 \$ за изображение

300–1 000 \$ за проект

AI-видео и сцены

Кинематографичные ролики, визуальные истории

150–500 \$ за ролик

800–2 000 \$ за проекты

Авторские проекты

Визуальные миры, арт-серии, личный бренд

Самые большие деньги – в уникальности, а не в объёме.

A large group of men, likely a film cast or crew, are standing in a long, straight line on a dark street at night. They are dressed in traditional Chinese clothing, including long, flowing robes. The man in the foreground is wearing a dark, patterned robe, while others in the background wear various shades of dark and light brown. The scene is dimly lit, with a few warm, glowing lights visible in the distance, creating a dramatic and atmospheric setting.

ОНЛАЙН - КУРС "ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ГЕНЕРАЦИЯ"

С НУЛЯ

А если я с нуля?

Да, курс подходит и с нуля. Мы начинаем с базы – как устроен AI, как с ним взаимодействовать – без сложностей и перегруза.

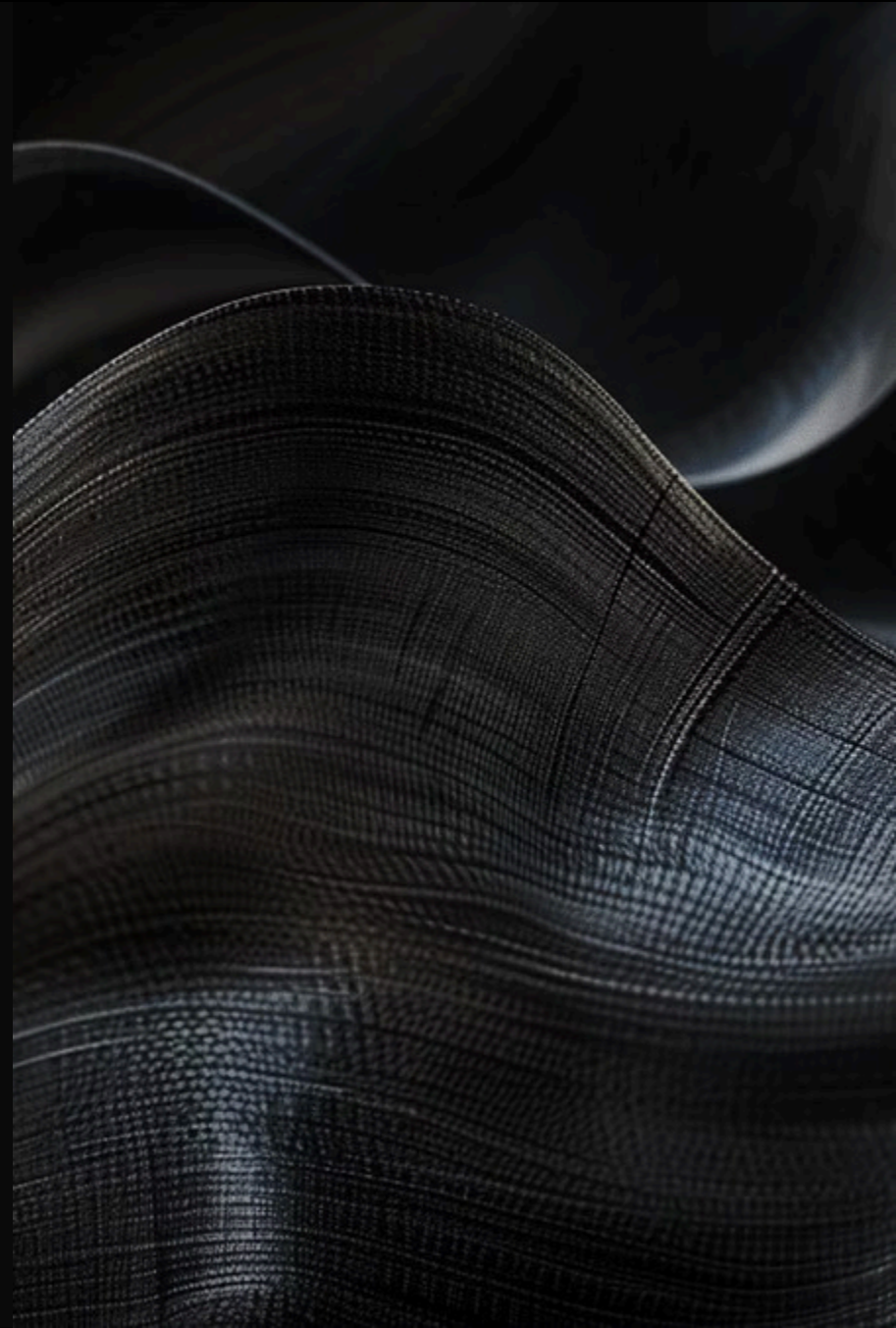
Но сразу закладываем главное – **художественное мышление.**

Самообучение чаще всего:

- Затягивается на месяцы
- Приводит к системным ошибкам
- Формирует ложное представление о возможностях AI

Курс даёт:

- Экономия времени
- Чёткую структуру с первого дня
- Прямой путь к результату и портфолио



УНИКАЛЬНОСТЬ

В чём уникальность этого курса

Не про шаблоны

Каждый ученик формирует свой визуальный стиль

Не про копирование

Создаёшь уникальные работы, а не повторяешь чужое

Не «как у всех»

Собираешь портфолио уже во время обучения

Мы развиваем по единой траектории:



Одинаковых работ не бывает.



КОМУ ПОДОЙДЁТ

Кому курс подойдёт и не подойдёт

✓ Подойдёт, если ты:

- Хочешь создавать уникальный визуал
- Нацелен на премиальный сегмент
- Готов думать как автор

✗ Не подойдёт, если:

- Ищешь быстрые деньги
- Хочешь копировать чужое
- Не готов выходить за рамки шаблонов



Обучение для тех, кто хочет создавать визуальные миры, фильмы и образы и превратить ИИ-творчество в источник дохода, а не просто хобби.

Старт 15 марта

После обучения вы:



Кинематографичные видеоролики
Создаёте фильмы и визуальные истории с помощью ИИ



Авторское мышление
Кадр, композиция, свет — то, за что платят



Гиперреалистичные изображения
Работы, которые можно продавать и показывать клиентам



Готовое портфолио
Собираете уже во время обучения

Знакомство с инструментами AI.

Основы художественного мышления

→ Понимаешь, как мыслит ИИ

Взаимодействуешь с ним как с инструментом, а не «магией»

→ Различаешь случайную и осознанную генерацию

Начинаешь видеть кадр как автор: идея → образ → смысл

→ Формируешь базу художественного мышления

Понимаешь, что делает изображение сильным, а не просто «красивым»

📌 🙌 Результат: ты перестаёшь «пробовать» и начинаешь осознанно создавать.

Prompt-инжиниринг и сценарная структура

→ Пишешь осмысленные,
управляемые промпты

Не случайные запросы, а точные
инструкции

→ Управляешь стилем,
атмосферой и смыслом через
текст

Понимаешь, как слово влияет на
визуальный результат

→ Выстраиваешь сценарную
логику

До генерации – уже есть чёткое
техническое задание

👉 Результат: ИИ начинает реализовывать твоё видение, а не предлагать хаос.



Создание визуального образа

→ Создаёшь цельный
визуальный образ

Не отдельные картинки, а единое
высказывание

→ Формируешь персонаж,
настроение, визуальный
ЯЗЫК

Работаешь с символами,
эмоциями и визуальными
акцентами

→ Начинаешь
формировать авторский
СТИЛЬ

Тот самый почерк, который
делает работы узнаваемыми

📌 👉 Результат: твои работы начинают узнавать и чувствовать.

МОДУЛЬ 4

Глубокое погружение в Midjourney

→ Уверенно работаешь с Midjourney как профессионал

Управляешь стилями, вариациями, деталями и сложными сценами

→ Ускоряешь процесс без потери качества

Больше не зависишь от шаблонов и чужих настроек

📌 👉 Результат: ты используешь Midjourney на уровне криэйтора, а не новичка.



модуль 5

Сценарная композиция

→ Выстраиваешь визуал как историю

Не набор кадров, а драматургия с ритмом и логикой

→ Создаёшь серии с единой идеей

Изображения и сцены, объединённые авторским смыслом

→ Усиливаешь эмоциональное воздействие

Твой визуал рассказывает историю и удерживает внимание

📌 👉 Результат: твой визуал рассказывает историю и удерживает внимание.



МОДУЛЬ 6

Фотореализм и качество

→ Создаёшь гиперреалистичные изображения

Близкие к фото и кино по качеству и детализации

→ Добиваешься премиального уровня

Умеешь исправлять ошибки генерации и доводить до «дорого»

→ Делаешь визуал для коммерческого использования

Работы, которые можно передать клиенту без доработки

📄 👍 Результат: твои работы выглядят дорого и профессионально.

Оживление визуального материала

→ Превращаешь статичный визуал в живое движение
Анимации, переходы, динамика — всё под твоим контролем

→ Усиливаешь атмосферу через движение
Создаёшь короткие видео и визуальные сцены

📌 👉 Результат: твой контент начинает дышать и притягивать внимание.



МОДУЛЬ 8

Кинопродакшн на основе ИИ

→ Создаёшь кинематографичные ролики и сцены

Логика монтажа, ритм и визуальный сторителлинг

→ Собираешь полноценные видео-работы из ИИ-материала

Выходишь на уровень ИИ-кинопродакшна

📌 👉 Результат: ты способен создавать фильмы и визуальные истории, а не просто ролики.



модуль 9

Искусственный интеллект и брендовый продукт

→ Превращаешь навыки в брендовый продукт или услугу

Формируешь позиционирование как ИИ-кризйтор

→ Упаковываешь портфолио под клиентов и проекты

Личный бренд, коммерческие заказы, творческие коллаборации

→ Видишь реальные пути монетизации

Выходишь с пониманием, как зарабатывать и реализовываться через ИИ

👉 Результат: ты выходишь не просто с навыками, а с пониманием, как зарабатывать.

БОНУСНЫЙ МОДУЛЬ 10

Продвижение и продажи

Этот модуль добавлен осознанно. Потому что навык без продаж — это хобби.

Продавать в премиальном сегменте

Понимаешь, как позиционировать AI-визуал дорого

Привлекать платёжеспособных клиентов

Учишься работать с теми, кто платит за качество

Находить заказы

Разбираешь, где и как искать проекты

📄 👉 В итоге вы выходите не «умеющим работать с AI», а AI-криэйтором, который понимает свою ценность на рынке.



РАБОТЫ УЧЕНИКОВ после первой недели



РАБОТА УЧЕНИЦЫ В НАЧАЛЕ ОБУЧЕНИЯ И СЕЙЧАС



работы учеников

Выбери свой формат

1

Самостоятельный

Для тех, кто хочет освоить инструмент и язык визуала в своём темпе

- Видео-уроки в записи
- Без обратной связи
- Доступ к материалам ещё 2 месяца

2

Групповой

Обучение + среда + обратная связь + рост через комьюнити

- Видео-уроки в записи
- Групповой созвон раз в неделю
- Обратная связь от автора + чат в TG

3

Индивидуальный

Личное сопровождение, глубокая работа над стилем, портфелем и монетизацией

- Индивидуальная работа с Иваном
- Под ваши личные запросы
- Видео-уроки в записи

Обучение длится **1 месяц**, материалы в доступе ещё 2 месяца

СТОИМОСТЬ

Тарифы участия

Самостоятельный

350 \$

Группа

590 \$

Личное сопровождение

1490 \$

📄 Доступна оплата в рассрочку для РФ, РБ, Кыргызстана и Казахстана

Один коммерческий проект может окупить обучение – это инвестиция, не расход.

ОТЗЫВЫ УЧЕНИКОВ

нравится, очень интересные задания , доступное объяснение. немаловажная роль помощи наставника, всегда быть на связи, показать ошибки, вдохновить похвалой, расширить видение, посмотреть под другим углом. За время обучения я научилась видеть фото и видео совсем по другому, как фотограф, как сценарист, как режиссёр, научилась грамотно писать промты, максимально приближаться в генерациях к тому какой образ в голове. И мне это безумно нравится. Мир не стоит на месте и ИИ это наше будущее, скоро много профессий он заменит и нужно подготовиться, чтобы не остаться за бортом жизни.



1 20:57

Я в нейронках новичок, поэтому мне курс был интересен. Нас познакомили с основными инструментами для генерации изображений и видео, а также со вспомогательными. Крутые домашки, где учишься творчески подходить к заданию и тренируешь построение кадра: композиция, цвет, свет, камеры, объективы - сплошной полет фантазии, а главное получение результата. Созвоны, где показывают лайфхаки в нейронках, разборы домашнего задания. Для себя я вынесла много полезных вещей! Моей основной целью была реализация задумок и идей, такой некий «творческий выхлоп», но учитывая огромный опыт наставника, было круто получать важные советы по улучшению кадра или видео, что лишнее, что необходимо добавить, а самое главное оценка с коммерческой точки зрения - где это можно использовать. Поэтому у меня появилось еще больше идей, что аж времени не хватает))) Поэтому большое спасибо за курс и обратную связь, тк наставник на связи 24/7🔥



1 21:15

Если коротко, на текущий момент:

Года полтора назад, работая с миджорней было сложно получить картинку, которая была бы схожа с той, что в голове - поэтому я и забросила это дело.

Сейчас же появилось желание делать именно киношные кадры.

Хочется больше рассматривать, больше пробовать.

При просмотре любого визуала в голове сразу возникает понимание - нравится ли мне это, или нет.

Активизировался творческий режим)) 14:40

ЧАСТЫЕ ВОПРОСЫ

У меня нет опыта

Опыт формируется в процессе. Мы начинаем с базы и ведём до портфеля.

Боюсь, что не получится

Не получается у тех, кто копирует. Мы учим создавать своё.

Пробовал AI — не зашло

Скорее всего, вы работали без системы и мышления. Это поправимо.

Я не художник

Это не курс по рисованию. Это курс по визуальному мышлению.

Дорого

Один коммерческий проект может окупить обучение. Это инвестиция, не расход.

А если не найду клиентов?

Для этого есть целый модуль про продвижение и продажи.



AI - это про авторство

Если вы хотите не просто генерировать,
а стать AI-криэйтором с собственным стилем -
это важно входить сразу правильно.

Вы проходите путь: от интереса к AI → к автору, криэйтору и профессионалу,
который умеет создавать, мыслить и зарабатывать в новой реальности.